

# Política Editorial da EAB Editora

## 1. Quem somos

Nosso foco é a publicação científica. Publicamos livros, artigos, relatórios e outros formatos que compartilham resultados e fomentam novas descobertas científicas. Oferecemos orientação, métodos, tecnologias e serviços que contribuem para que autores possam publicar suas pesquisas e atingir seus objetivos de divulgação, disseminação e difusão dos resultados obtidos.

A EAB Editora é uma empresa registrada no CNPJ 33.149.304/0001-74 e na Agência Brasileiro do ISBN (88324), com sede na Rua Senador Pinheiro, 350, sala 1, Bairro Vila Rodrigues, Passo Fundo, RS.

## 2. O que publicamos

Publicamos obras de valor científico, social, cultural, literário e didático em todas as áreas do conhecimento, com preferência para os temas e enfoques definidos nas linhas e selos editoriais.

### 2.1. Linhas editoriais

#### 2.1.1. Divulgação científica e tecnológica

**Objetivo:** registrar, divulgar e difundir os resultados das pesquisas, estimulando o desenvolvimento científico, tecnológico e social.

**Abrangência:** obras de caráter científico resultantes de pesquisas conduzidas através de métodos rigorosos e técnicas específicas típicas de cada área do conhecimento.

**Autoria:** pesquisadores com alto grau de especialização (mestres e doutores) em suas respectivas áreas e/ou temas de atuação.

#### Tipos de originais aceitos:

- Teses de doutorado;
- Textos resultantes de pesquisa de pós-doutorado;
- Dissertações de mestrado;
- Textos resultantes de projetos e/ou grupos de pesquisa de agências e/ou instituições científicas;
- Iniciativas individuais de doutores;
- Artigos científicos para publicação em obras coletivas provenientes de pesquisa acadêmica realizados por pesquisadores de pós-graduação *stricto sensu* e organizadas por doutores.

#### 2.1.2. Didáticos e paradidáticos

**Objetivo:** oferecer conteúdos, métodos e técnicas que subsidiem e orientem os sujeitos envolvidos nas relações de ensino e aprendizagem (formais e não-formais) em seus diferentes níveis.

**Abrangência:** obras resultantes de estudos rigorosos e aprofundados que visam colaborar no processo formal ou não-formal de ensino-aprendizagem de temas ou disciplinas específicas.

**Autoria:** especialistas (mestres e doutores) com experiência em processos de ensino e aprendizagem.

### 2.1.3. Temas e práticas sociais

**Objetivo:** divulgar a sistematização de práticas e reflexões consistentes a partir dos seus objetos de investigação e enfoques.

**Abrangência:** obras resultantes de relatos e/ou sistematização de experiências de projetos sociais e/ou análises oriundas de estudos dirigidos em temas específicos.

**Autoria:** entidades com reconhecida atuação social, pesquisadores ou lideranças sociais.

### 2.1.4. Literatura

**Objetivo:** divulgar as manifestações literárias que expressam de modo artístico e autêntico a dimensão estética da escrita.

**Abrangência:** abarca obras de diferentes gêneros literários, especialmente romance, novela, conto, crônica e ensaio.

**Autoria:** escritores profissionais, iniciantes ou amadores.

## 3. Selos editoriais

Os selos editoriais organizam e definem uma identidade compartilhada pelas suas publicações, facilitando a identificação, pelos leitores, das diferentes linhas editoriais.

### 3.1. Conhecer

Selo destinado a promover a sistematização, disseminação e difusão dos resultados das pesquisas científicas e acadêmicas em diversas áreas do conhecimento, estimulando o debate crítico e inovador em prol do desenvolvimento científico e social.

Linha editorial vinculada:

- Divulgação científica e tecnológica

### 3.2. Saluz

O selo Saluz promove a disseminação e difusão do conhecimento através da publicação de obras de diferentes gêneros literários, assuntos e/ou áreas do conhecimento, instigando ao desenvolvimento da formação crítica e emancipadora.

Linhas editoriais vinculadas:

- Didáticos e paradidáticos
- Temas e práticas sociais
- Literatura

## 4. Séries e coleções

Além das séries e coleções criadas e mantidas pela própria editora, também aceita propostas de criação de novas séries e coleções. Para fins de distinção, considera-se o exposto pela ABNT (NBR 6029):

- **Série** é um "Conjunto ilimitado de itens, sobre um tema específico, com autores e títulos próprios, reunidos sob um título comum."
- **Coleção** é um "Conjunto limitado de itens, de um ou diversos autores reunidos sob um título comum, podendo cada item ter título próprio."

## 5. Coedições

A editora aceita e estimula os autores a realizarem coedições com editoras universitárias e/ou científicas, nacionais ou internacionais, mediante acordo com as normas e políticas da EAB Editora.